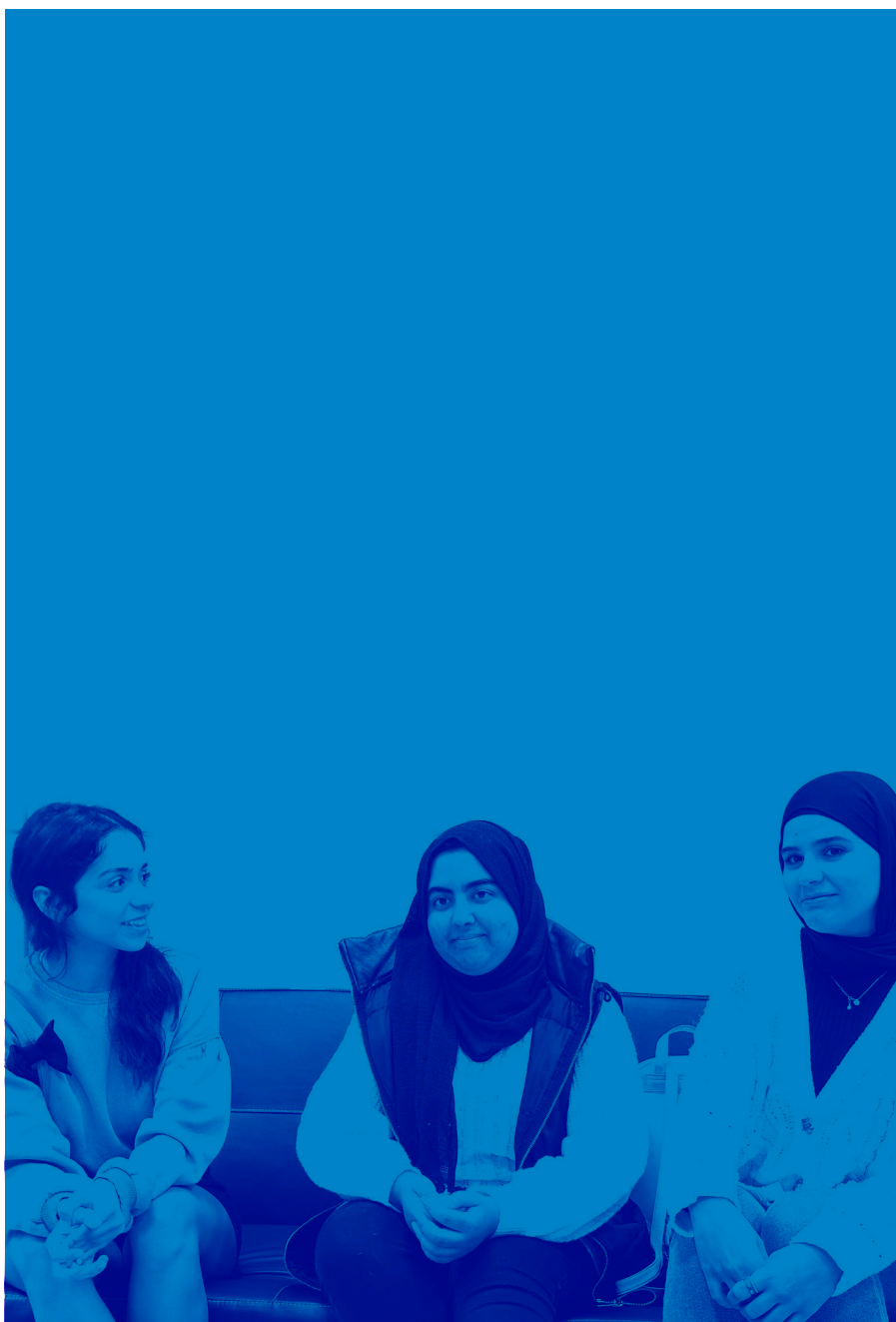


Sensibilización intercultural

Sistematización
de experiencias





EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

BERDINTASUN, JUSTIZIA
ETA GIZARTE POLITIKETAKO SAILA
DEPARTAMENTO DE IGUALDAD,
JUSTICIA Y POLITICAS SOCIALES



AGRADECIMIENTOS

Desde Fundación Ellacuría nos gustaría agradecer a todas las personas que han participado en la realización de este documento y, en general, a todas aquellas que forman parte de la sensibilización intercultural.

Primero a Houda, Khaoula, Mohamed, Elhoussaine, Mouad, Salma, Isaac, Mahdi, Youssef e Ismael. Ellas son el rostro y la voz desde donde nacen los cambios.

Muchas gracias por vuestra generosidad, honestidad y confianza.

A Jon y Aitor, de la Universidad de Deusto, gracias por dejarnos empapar de tantas historias y compartirlas con nosotras para, así, pasar a formar parte de ellas.

A Claudia, Asier, Remei y Beatriz. Gracias por poner el corazón también en esto.

Y finalmente a Karmele y Nerea, por darle a este documento tanta intención y belleza.



Índice

8. Introducción.

10. Elementos metodológicos en actividades de sensibilización:
1. Participación.

16. Elementos metodológicos en actividades de sensibilización:
2. Metodología.

26. Elementos metodológicos en actividades de sensibilización:
3. Buenas prácticas y propuestas de mejora.

30. Elementos metodológicos en actividades de sensibilización:
4. Conclusiones.

34. Anexos.





INTRODUCCIÓN

La Fundación Social Ignacio Ellacuría es una entidad de intervención social nacida del esfuerzo de la Compañía de Jesús en la Provincia de Loyola, en colaboración con la Comunidad de Vida Cristiana CVX y la Compañía de María para construir una sociedad intercultural en la que todas las personas tengan la posibilidad de participar, ser protagonistas de su vida y agentes de transformación social.

Dentro de sus finalidades se encuentran la promoción y el acompañamiento de espacios de reflexión, encuentro, aprendizaje, diálogo, mediación y participación entre la población migrada y autóctona para favorecer la transformación de la sociedad acogedora, teniendo como horizonte la ciudadanía inclusiva.

Desde sus inicios la Fundación busca difundir las buenas prácticas de convivencia, ciudadanía y diversidad por medio de acciones de sensibilización, investigación e incidencia. Es en este marco en el se fundamenta este estudio.

Este informe de sistematización, aspira a ser una guía metodológica y está elaborado a partir de las entrevistas realizadas a las personas participantes en dos importantes experiencias de sensibilización y del recorrido de la Fundación a lo largo de sus más de 15 años.

Una de estas experiencias desarrollada en espacios educativos y otra en colaboración la Universidad de Deusto ("Fronteras Invisibles")¹. Además, incluye la perspectiva de las personas técnicas que han acompañado estos procesos desarrollados entre los años 2015 y 2020. Aunque las dos experiencias analizadas son de carácter diferente, ambas requieren de la misma metodología y el objetivo final es el mismo.

- Fronteras invisibles es una actividad comunitaria, dónde los agentes de transformación están situados en todas las direcciones, es decir, la sensibilización se realiza de forma colectiva en un espacio de convivencia, siempre acompañado por personal técnico de Fundación Ellacuría.
- La experiencia de sensibilización en espacios educativos se basa en la escucha activa del relato dónde el objetivo es sensibilizar a un colectivo concreto a través de la realidad migratoria relatada.

Este documento consta de cuatro partes:

1. La primera, trata sobre las personas **participantes**, el perfil de cada una de ellas, así como también la relación entre todas las partes. Esto es esencial recalcar, ya que en todas las experiencias de sensibilización hay tres agentes que actúan, el primero la agente de sensibilización (persona con experiencia migratoria), el segundo las personas técnicas de la Fundación Ellacuría y, por último, las personas receptoras de la sensibilización como comunidad de acogida.
2. La segunda parte de este informe, ofrece pistas sobre la **metodología** que se utiliza en las experiencias, la preparación del espacio, el acompañamiento técnico, la preparación del encuentro y la preparación del guión.
3. La tercera parte, enumera las **buenas prácticas y áreas de mejora** que hemos detectado con las entrevistas realizadas.

¹. Fronteras Invisibles: Es una experiencia de convivencia de un fin de semana, que se lleva a cabo con los jóvenes de Ellacuría y jóvenes de diferentes universidades de la red UNIJES.

4. La última parte, se centra en las **conclusiones de la sistematización.**

Estas cuatro partes nos ayudarán a determinar qué aspectos son importantes a nivel de preparación, elección y de metodología de la sensibilización, así como también poder realizar a futuro propuestas de mejora.

Esta sistematización se ha realizado a través de 14 entrevistas cualitativas a los diferentes agentes participantes de las experiencias.

- 2 entrevistas a personas técnicas de Fundación Ellacuría que acompañaron la experiencia de sensibilización entre el 2015 y el 2020.
- 2 entrevistas a personas técnicas de la Fundación Ellacuría que acompañaron la experiencia de Fronteras Invisibles entre el 2015 y el 2020.
- 3 entrevistas a personas participantes desde la Fundación Ellacuría entre los años recogidos.
- 1 entrevista a una estudiante de la Universidad de Deusto del año 2019.
- 1 entrevista a una estudiante de la Universidad Ramón Llull del año 2015.
- 1 entrevista a la personas acompañantes de la Universidad de Deusto de la experiencia de Fronteras Invisibles.
- 4 entrevistas a Agentes de Sensibilización entre los años recogidos.

Dichas entrevistas se han registrado en formato audio y posteriormente se han transcrito, con el fin de poder extraer la información de la forma más precisa.

Se ha realizado un vaciado de información y posteriormente se ha realizado el informe que aquí se presenta.

Es importante recalcar que las personas participantes en estas entrevistas, fueron personas que estaban participando en Gaztelduak² y en Gauean³ entre los años 2015-2020.

Por otro lado, representando a las personas receptoras de la sensibilización, han participado estudiantes de la Universidad de Deusto (Bilbao) y la Universidad Ramón Llull (Barcelona), UNIJES⁴.

Al final de este informe se extraen buenas prácticas teniendo en cuenta que cada una de las experiencias analizadas tiene sus particularidades y por otra parte, las propuestas de mejora que han ido surgiendo en las entrevistas.

El producto final de esta sistematización es esta guía metodológica y un vídeo complementario de las buenas prácticas y áreas de mejora.

Enlace y QR: video de buenas prácticas y áreas de mejora.

www.xxxxxxxxxxxxxx



². Gaztelduak: Es el grupo de jóvenes de Fundación Ellacuría que tiene como objetivo la participación comunitaria desde una perspectiva participativa, de acceso al ocio y tiempo libre y al ejercicio de una ciudadanía inclusiva.

³. Dispositivo de alojamiento invernal, que se ponía a disposición de cuatro jóvenes que participan en diferentes entidades del tercer sector, para pasar las noches de invierno. Este dispositivo estaba acompañado por personas voluntarias y supervisado por personas técnicas de Fundación Ellacuría desde 2009 a 2020.

⁴. UNIJES – Es la red de los centros universitarios vinculados a la Compañía de Jesús en España que, al tiempo que mantienen su autonomía y desarrollo propio, se unen con el fin de impulsar alianzas y proyectos comunes que refuercen: La calidad académica y humanista de sus programas formativos; La investigación de soluciones ante los retos sociales; La contribución a los diálogos y debates de nuestro tiempo.

https://unijes.net/unijes/presentacion_unijes/ revisado 12/12/2023

Participantes 1.



Las personas participantes en las experiencias de sensibilización y que han formado parte de la sistematización, podríamos distinguirlas en tres agentes distintos.

Por una parte, están los agentes de sensibilización que son las personas con experiencia migratoria que se forman y se les acompaña para poder realizar esta labor de sensibilización.

Por otro lado, están las personas técnicas⁵ de Fundación Ellacuría que son las responsables de acompañar las experiencias, preparar el guión de la sensibilización, organizar la experiencia de Fronteras Invisibles y también cuidar los espacios de estas.

Y por último las personas perceptoras de la sensibilización, este es el eje vertebrador de la hospitalidad. Son una parte fundamental de la intervención y de los procesos de inclusión de las personas migradas en la sociedad de acogida.

Agentes de sensibilización.

El perfil de las participantes es diverso, ya que participan personas de todos los programas de la Fundación Ellacuría.

El perfil de las agentes de sensibilización, según lo expresado por las técnicas de la Fundación Ellacuría⁶, **son personas a las que se les reconocen competencias comunicativas, con capacidad crítica y también para plantear con profundidad las cuestiones referidas a los proyectos migratorios, a las causas que los provocan, y a las experiencias de incorporación social.**

Cuando el equipo técnico realiza la propuesta de las agentes de sensibilización, se tiene en cuenta también el momento vital de cada una, ya que a

parte de las capacidades comunicativas, también tiene que haber podido reconstruir su duelo migratorio para que al compartir no sea una experiencia de mayor vulneración.

En una entrevista realizada a una agente de sensibilización, destacaba la importancia de hacer esta labor, muchas de las personas lo viven como un trabajo⁷. Lo identifican desde esta perspectiva de hacer una labor tanto a la sociedad de acogida como a la sociedad de origen. Esta lectura de la sensibilización es muy importante, ya que las agentes viven esto como una importante responsabilidad ya que son las que pueden contar estas historias en primera persona y así cambiar la mirada de la ciudadanía hacia la movilidad humana.

Desde Fundación Ellacuría se intenta garantizar la diversidad en los perfiles de los agentes de sensibilización con el fin de visibilizar la realidad migratoria desde diferentes miradas. Las personas que participan son de diferentes edades, nacionalidades, situación administrativa, identidad sexual y de género, espiritualidades...

Una de las claves que se ha destacado en las entrevistas realizadas es la importancia de los testimonios de las personas que participan en asociaciones de personas migradas en Euskadi y que son líderes y lideresas de las mismas. Esta mirada es importante porque pone en otro lugar a las personas migradas, no como receptoras de servicios sino como ciudadanía activa dentro de la sociedad. Las agentes destacan que cuando explican que hay personas migradas que son líderes de espacios de participación, cambia la perspectiva desde donde el resto de la sociedad mira a las personas migradas.

A través de estos testimonios la sociedad

⁵. Son las que trabajan en Fundación Ellacuría y que acompañan a los y las agentes de sensibilización.

⁶. ITCS: Entrevista a una persona técnica de Fundación Ellacuría desde 2014 hasta actualidad.

⁷. IAS: Entrevista a un agente de sensibilización que ha sido desde el 2014 hasta actualidad.

vasca puede ver que las personas migradas constituyen también espacios de aprendizaje y de compromiso ciudadano relevantes.

Por otro lado, las personas que participan en las sesiones de sensibilización son capaces de expresar sus expectativas con claridad en la mayoría de los casos. En varias entrevistas destacan primeramente **el interés en comunicarse y entenderse**.⁸ Casi siempre, los agentes de sensibilización y las personas receptoras, presentan similitudes a la hora de imaginarse el resultado de su participación. Esta similitud contribuye a que la relación que se establece entre quienes participan en la experiencia sea una **relación fluida y no forzada**.

Las agentes de sensibilización adquieren herramientas de comunicación, participación ciudadana, perspectiva de género entre otras, que les permite ser **agentes de sensibilización más allá de la Fundación Ellacuría y también en sus propios espacios de participación social y de relaciones (agentes antirumor)**.

Es importante destacar que las agentes de sensibilización **se sienten parte de la ciudadanía siendo conscientes de las dificultades que supone ejercerla**.

Equipo profesional.

Las personas profesionales de Fundación Ellacuría que acompañan las actividades de sensibilización son personas que principalmente **tienen conocimiento de interculturalidad, interreligiosidad y de las migraciones en general**.

Desde las entrevistas realizadas al equipo profesional, vemos también que

las profesionales que acompañan las actividades de sensibilización deben conocer la realidad actual migratoria: conocer la realidad social de los diferentes países, las diferentes rutas migratorias y la llegada de las personas migradas a la sociedad de acogida, en este caso Euskadi.

Desde Fundación Ellacuría, creemos que es importante **conocer las realidades emergentes de las personas que migran para poder realizar un acompañamiento de calidad**. Para esto existe un grupo motor de profesionales formado por personas técnicas de diferentes programas de la Fundación.

Algunos de los objetivos de este grupo son:

- Ser contraste y fuente de conocimiento de las realidades migratorias.
- Planificar las sesiones de sensibilización de forma trimestral y asegurar el buen acompañamiento de todas ellas.
- Proponer a personas migradas como nuevos agentes de sensibilización asegurando la diversidad del perfil.
- Planificar los espacios colectivos en los que participan todas las agentes de sensibilización de Fundación Ellacuría (explicado al final del documento) así como su contenido.

Dentro de las competencias que requiere el acompañamiento de las sesiones de sensibilización, desde las entrevistas realizadas, **resaltamos que el equipo profesional dedica un tiempo importante a la elaboración de cada actividad junto con la o las agentes de**

⁸. 1PFI: Entrevista realizada a un participante de Fundación Ellacuría que participó en 2015 en Fronteras invisibles.

sensibilización. Por eso, es importante generar relaciones de confianza entre todas las personas y, sobre todo, el trabajo a través del vínculo para poder acompañar bien estos procesos.

Se intenta que la **persona técnica que prepara el guión y la sesión con la agente de sensibilización después también sea quien acompañe durante la sesión.** Esto es relevante, ya que como se trabaja desde el vínculo, cuando se preparan las sesiones el agente de sensibilización explica qué aspectos quiere hacer hincapié y en cuáles no. Además, nos da pistas sobre los temas en los que hay que tener especial cuidado de cara a la protección de la intimidad del agente de sensibilización.

Durante las sesiones de sensibilización la persona profesional de Fundación Ellacuría, se encarga de presentar la entidad y dar importancia al testimonio que se va a escuchar. Esto es importante porque se contextualiza dentro de un marco, más allá de una experiencia individual.

Por último, estas personas técnicas deben identificar su rol de acompañamiento también hacia las personas receptoras de la sensibilización. En muchas ocasiones hay que recoger los desasosiegos que la escucha de los testimonios provoca en la comunidad de acogida y ayudar a encajar toda la información que reciben hacia el cambio social.

En algunos casos en los espacios educativos, las personas técnicas también se encargan de dotar de herramientas al profesorado/monitorado para poder recoger la experiencia y los posos que van surgiendo al alumnado más allá del testimonio en concreto.

En cuanto se finalizan las sesiones, la

persona que ha acompañado la sesión, busca un **espacio de tranquilidad y seguridad con el agente de sensibilización para poder hablar de cómo se ha sentido**, qué aspectos le han parecido buenos y en cuáles se deben mejorar. Este espacio se aprovecha también para hacer una evaluación cualitativa con la agente de sensibilización.

Estos momentos con los agentes de sensibilización de forma individual sirven a las personas profesionales para poder detectar qué espacios de sensibilización les pueden favorecer en sus procesos evitando re victimizaciones así como otros impactos negativos.

Que las sesiones de sensibilización se realicen en distintas instituciones y para diferentes colectivos, hace que no todas las agentes de sensibilización puedan hablar de la vivencia en todos los espacios de igual forma.

Podemos observar que el equipo técnico tiene un papel importante en la articulación de la sensibilización.

Personas receptoras de la sensibilización (Comunidad de Acogida).

Estas son las personas que forman parte de la sociedad acogedora, por tanto las que reciben la sensibilización.

En esta sistematización hablamos de personas receptoras de la sensibilización, refiriéndonos a los centro educativos, las universidades y, en consecuencia, a las personas que interactúan con ellas. **Podemos observar en la sistematización que la comunidad de acogida es generadora de cambios en sus entornos, ya que aunque quienes son directamente receptores de las**

experiencias son estas personas concretas, el impacto va más allá de ellas.

Estas personas que en un primer momento son las receptoras de la sensibilización después hacen de altavoz a otras y es desde ahí, desde donde se puede generar un cambio social en la mirada de las migraciones.

En la experiencia de Fronteras Invisibles se puede ver claramente siendo las personas que participan de las diferentes universidades las que reciben esta sensibilización desde la convivencia. En la experiencia concreta, las personas conocen las diferentes causas de movilidad humana y la acogida de las personas en Euskadi. En las entrevistas hemos visto que esto ha transformado a las personas que viven la experiencia, pero también se relata que el impacto va más allá, ya que se terminan creando vínculos personales que han alcanzado los entornos más cercanos.

Desde las entrevistas hemos podido ver que este altavoz está directamente relacionado con la convivencia real de personas nacidas en Euskadi y personas migradas desde la interrelación cotidiana de amigos y familiares.

En cuanto la experiencia de convivencia termina, las personas participantes destacan que las **relaciones siguen y que poco a poco unas entran en los círculos sociales de las otras** “después del fin de semana, un buen cambio, ya tenía amigos de aquí”.

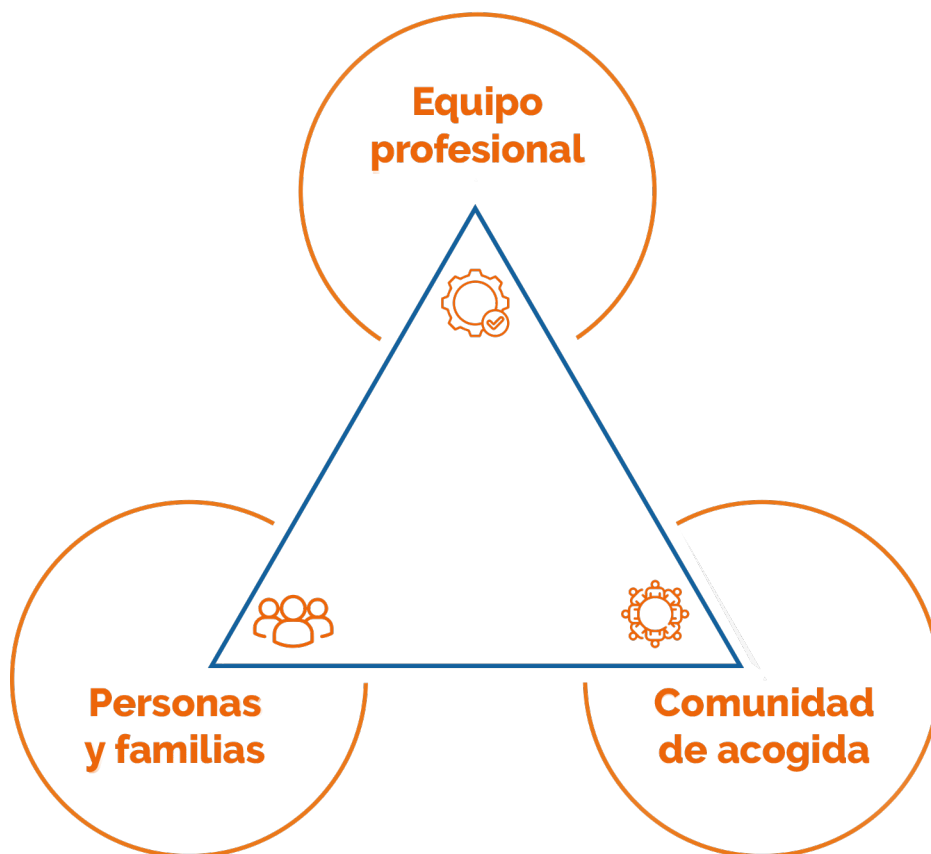
En el gráfico que hay a continuación vemos la relación y la unión de los tres vértices del Modelo de Acogida Comunitario de la Fundación Ellacuría y del servicio jesuita a migrantes (SJM) y que se comparten con los sujetos principales de nuestra sensibilización: las personas migradas, el equipo profesional y las personas receptoras de sensibilización (comunidad de acogida).

Cuando hablamos de que la sensibilización va más allá de las experiencias concretas, hablamos de la parte central del triángulo. Las experiencias no se quedan solo en las personas a quienes van dirigidas, sino que se proyectan más allá de ellas, en algunos casos llegan a sus entornos familiares y sociales.

Esto es un indicador de que la **sensibilización desde las voces de las personas protagonistas cambian miradas, siendo acompañadas y también escuchadas.**

En relación a la medición del impacto social más allá de las perspectivas individuales, identificamos como un claro margen de mejora la incorporación de mecanismos de evaluación dirigidos a escuelas y centros educativos desde donde podamos valorar de forma más estructural y colectiva los cambios que estas sesiones generan.

Aún así, teniendo en cuenta que de forma periódica las comunidades educativas siguen pidiendo estas experiencias, creemos que tiene un impacto positivo en las personas receptoras de la sensibilización y también en sus entornos.



9

⁹. Modelo de intervención del SJM: "Vidas acompañando vidas" <https://sjme.org/docs/vidas-acompanando-vidas/>

Metodología 2.



Las entrevistas destacan cuatro aspectos referidos a la metodología: La adecuación del espacio, el guión, el acompañamiento y el espacio colectivo de sensibilización.

Adecuación del espacio.

Cuando hablamos del contexto, entendemos que es tanto el espacio físico dónde se realiza el encuentro como también dónde se sitúan las personas participantes.

Destacamos que es importante reconocer el espacio dónde se sitúa la acción, cuál es el rol de cada agente y también preparar con ellas qué va a pasar. Es importante que las personas sepan **qué se espera de ellas y sobre todo cuál es el objetivo de cada actividad**.

En relación al espacio, las personas entrevistadas destacan que **es necesario prepararlo**¹⁰.

Incluso en la experiencia de Fronteras Invisibles, aunque sea una experiencia de convivencia concreta, es importante que todas las personas participantes sepan cuál va a ser su rol, su lugar y sobre todo qué actividades se van a desarrollar. Eso permite que las personas sepan a qué van y cuál es su función y en qué momentos se les espera y en qué momentos pueden tener un rol más secundario. Esto sirve para poder respetar momentos y espacios personales en las convivencias, ya que toda interacción, aunque no sea intencionada, es de sensibilización y, por tanto, debemos cuidar la exposición

personal de las participantes.

En el caso de las sesiones de sensibilización en centros educativos, el acompañamiento técnico comienza incluso antes de llegar al lugar de encuentro¹¹. Hay que cuidar que el agente de sensibilización vaya tranquilo a pesar de que quizás las circunstancias más próximas sean adversas.

Para ello es conveniente familiarizarlo con lo que se va a encontrar: el lugar y las personas que van a estar presentes.

Las entrevistas nos confirman **la importancia de acompañar el espacio desde dentro**, es decir, que la persona técnica sea la que esté pendiente de las personas que reciben la sensibilización, de la persona que da la sensibilización y también del clima que se genera.

La importancia del espacio radica en la necesidad de un entorno seguro para las personas más vulneradas. **La exposición pública necesita de unas condiciones que generen confianza y bienestar**.

En este sentido la presencia técnica¹² garantiza, además, que se puedan reconducir las intervenciones que son poco afortunadas o apropiadas, y evitar el sufrimiento innecesario de los agentes de sensibilización.

Y por otra parte, la sesión debe ser cuidada de modo que las personas asistentes puedan entenderse adecuadamente. Por eso, en algunas ocasiones, a la

¹⁰. ITCFI expone: "es necesario preparar el espacio para que la persona acompañada se sienta bien y con seguridad".

¹¹. ITCS expone: "yo creo que antes de llegar al espacio es que la gente vaya tranquila, o sea el que tiene ya más recorrido, (...) Yo creo que es ir relajando a la gente, ir preparándose y enviándole qué tipo de aula, porque también en la entrevista intentamos conocer no? Quién va a estar en ese espacio." "Pues yo suelo estar, o sea, cuando la persona está hablando, estoy con una oreja en ella y con los ojos mirando a todo el público (...)."

¹². ITCS "también velamos porque esa persona tenga un espacio seguro porque a veces tenemos público que puede hacer preguntas desatinadas o yo que sé desde la ignorancia un poco desafortunadas. Y entonces también es una forma de hacer de filtro para que no hagan daño a la persona."

¹³. ²ITCS también refuerza la idea de la importancia de acompañar el espacio aunque sea desde un prisma más secundario. En la entrevista relata: "Y luego, acompañando en el espacio al que íbamos, pues, teniendo un papel muy secundario pero activo en el sentido de ir viendo si hay que dinamizar un poco más el espacio siempre que la persona hablaba, por ejemplo, de las dificultades de los "papeles", Pues haciendo pequeños paréntesis... O sea, las cosas que las personas no necesariamente tenían por qué ir a explicar como de una forma sintética y sencilla. Pues por ejemplo, el arraigo, verdad?. Ahí hacíamos pequeñas intervenciones..."

persona técnica¹³ le toca intervenir para dar alguna explicación añadida de forma sintética y sencilla, que pueda situar a las personas receptoras de la sensibilización adecuadamente. En estos casos la persona técnica desarrolla un rol facilitador.

Estas condiciones de cuidado son las que han propiciado numerosas experiencias de verdadero encuentro¹⁴ entre las personas. Espacios de respeto y de reconocimiento mutuos. Encuentros en los que se reconoce el valor y la generosidad y se devuelve fortaleza ante la adversidad.

En experiencias de sensibilización a través de la convivencia (Fronteras Invisibles¹⁵), el encuentro está siempre planificado y estructurado de tal modo que desde la preparación del mismo los participantes toman parte en la organización y en el diseño de los contenidos de las actividades.

La planificación además prevé un momento inicial en el que las personas que van a participar se puedan primero conocer, conocer las realidades de las que proceden y los prejuicios que las circundan.

También se favorecen momentos para la reflexión conjunta y se pretende que al finalizar el encuentro convivencial se materialice un producto final dirigido a las personas presentes y a toda la ciudadanía en general.

Guión para las agentes de sensibilización.

Dentro de la preparación de las sesiones, en los diferentes espacios, el guión es la clave para ordenar el contenido de lo que se va a transmitir.

Este guión tiene una doble función. Por una parte, durante la preparación de la sesión¹⁶, es un modo de generar un proceso a través del cual el agente de sensibilización **va expresando su experiencia, va resignificando lo que ha vivido en todo el proceso migratorio y decide lo que va a contar en público y lo que no.**

Es una tarea que requiere tiempo y mucha generosidad para lograr un clima de confianza que es indispensable en este momento.

Por otra parte, este guión¹⁷ que a lo largo del tiempo ha sufrido modificaciones, ordena los aspectos referidos a la experiencia migratoria de los agentes.

A través de él se contemplan aspectos relacionados con los motivos que les llevan a dejar su país, las condiciones en las que transcurre su viaje y cómo se encuentran al llegar al destino.

El guión subraya, además, los aspectos relacionados con su aportación a la sociedad de acogida a través de su participación en diferentes actividades, grupos y/o asociaciones.

¹⁴. 2TCS " Lo que sí es importante es que sea un espacio de respeto, Fue muy bonito. Fue muy bonita esa sesión. Otra también, o sea, recuerdo muchas de compañeras que estaban en un momento en el que igual se podían emocionar, pero que lo agradecieron profundamente y que la gente que las escuchó también fue un momento de sentirlas. Y de reconocerles su valor, su generosidad, sí de devolverles fortaleza."

¹⁵. ITCFI resaltaba en su entrevista que "el encuentro está planificado, estructurado en varios momentos, una parte de conocimiento de la realidad, los prejuicios de la sociedad..."

¹⁶. ITCS "a ver, tenemos un guión como general y luego hay que ir aterrizándolo con la persona que tienes delante y para eso hay que meter tiempo. Hay que conocerse. (...)Pero es importante para que la persona elabore y decida qué puede compartir y qué no se puede compartir. (...) Desde tu sociedad qué te ha visto nacer y crecer, al tránsito y a la llegada. Y luego, pues eso, si optas a seguir viviendo aquí, como es esa incorporación a la sociedad."

¹⁷. 2TCS habla del guión, de la preparación... "Sí, había un guión que se ha ido modificando, pero yo creo que desde entonces es más o menos el mismo, (...) Entonces se hablaba mucho también de su participación, en los espacios en los que estaban participando, en asociaciones, en el grupo de jóvenes..."

Durante la preparación de la sesión, el guión es un buen motivo para ir repasando los aspectos personales del agente.

También es el momento en el que se repasan aquellos aspectos que siendo muy significativos para el proceso de incorporación social del agente, son o podrían ser desconocidos para quienes escuchan¹⁸. Aspectos relacionados con las cuestiones procedimentales, de regularización, legales, jurídicas, en general, son ajenas al sentir de las personas que reciben la sensibilización, por lo que las personas técnicas deben hacer un esfuerzo para explicarlos y que se puedan ubicar.

Además es muy importante para los agentes de sensibilización poder manifestar su participación en asociaciones que organizan a los propios migrantes¹⁹. Este aspecto es otro de los grandes desconocidos por la comunidad de acogida y acercarnos a él es un modo de desmontar alguno de los prejuicios preexistente, en los que se considera únicamente el asociacionismo que ofrece servicios a la población migrada y se desconoce la articulación social de las mismas personas migradas.

Poder generar **claves compartidas para un común entendimiento** es muy importante. Esto ayudará a que se pueda establecer un diálogo y a construir las bases para un mutuo entendimiento y una posible transformación²⁰.

Las agentes resignifican su proceso y son reconocidas. La comunidad de acogida puede sacar a la luz los prejuicios y el racismo sobre el que se fundamentan las sociedades, así como las experiencias de acogida y hospitalidad.

Por último, la sesión se puede preparar en diferentes soportes audiovisuales, según sea de ayuda para el agente de sensibilización. Algunas de ellas escriben las respuestas a las preguntas del guión, otras sólo algunos retazos y otras llegan a preparar una presentación. En este proceso siempre cuentan con el apoyo de una persona técnica de la Fundación Ellacuría.

¹⁸. ITCS "que decía que bueno, la sesión puede ser 1 hora o 2 horas de preparar, pero no una única, sino varias sesiones en las que vas quedando y vas puliendo la presentación y vas viendo que puedes incorporar, por ejemplo, si es un joven, si incorpora algo de Gaztelduak, si ha estado en Red Mambré Sarea se incorpora todo el tema de roles acogedores, o sea que luego también es un poco...estoy pensando gente que tiene otras militancias en otros espacios también cómo se pueden incorporar para mostrar no? Que la gente también aparte tiene una vinculación social, un compromiso social y también dejarlo reflejado"

¹⁹. IAS " Porque ahí tú te encuentras con niños en los coles o en la uni, que ellos lo que saben es como que las asociaciones solamente son asociaciones y apoyos a inmigrantes. "

²⁰ IAS el agente de sensibilización .

A continuación detallamos una estructura general del guión:

1. **Presentación:**

- Nombre, lugar de nacimiento (rural/urbano), descripción de la familia, que hacía en el país de origen (estudiar/trabajar), que me gustaba hacer (en el ocio y tiempo libre)...

ORIGEN

2. **Realidad de tu país de origen:**

- **Situación política:** Cómo es la situación política en el país, quién gobierna, qué políticas públicas existen, situaciones violentas dentro de los estados...
- **Económica:** Sistemas de bienestar (sanidad, seguros, jubilación...).
- **Social:** Situación de las mujeres, vulneración de derechos sobre todo en las zonas rurales, cuidado a las personas mayores, trabajo infantil, violencia machista...
- **Espiritual:** Religión o confesión mayoritaria, persecución, festividades...
- **Educación:** Analfabetismo, colegios, distancias hasta la escuela, material escolar, edad de trabajar (estudiar), acceso a estudios superiores...
- **Trabajo:** Situación laboral, sueldos mínimos, relación entre el trabajo y los estudios, no exigencia de contrato,...
- **Cultura e idioma:** diferentes culturas, tradiciones, convivencia, imágenes de las grafías...
- **Medioambiental:** Recursos naturales, ecología, gestión de residuos...

3. **Motivos migratorios:**

- Objetivo del viaje (individual y colectivo/familiar).
- Expectativas personales y familiares.
- Respaldo de la familia.

TRÁNSITO

4. **Cómo es el viaje:**

- Desde dónde lo planteas.

- Vulneración de derecho en las diferentes rutas/fronteras.
- Perspectiva de género, violencias y riesgos.
- Diferencias entre migrar mayor de edad o menor.

LLEGADA

5. ¿Qué os encontraréis en las sociedades de acogida?:

- Barrera idiomática (gente no castellano hablante).
- Desinformación.
- Choque cultural y religioso.
- Ley de extranjería (especificar la diferencia entre ser mayor y menor de edad)/o Protección Internacional.
- Acceso a la Vivienda: Racismo, padrón, precios de vivienda.
- La importancia de tener red para sostener la llegada a la sociedad de acogida y el proceso de incorporación social.
- Perspectiva de género en el acceso a recursos de inclusión y otros proyectos.
- Importancia de no perder la red familiar. Llamadas a las familias, contacto con tu país de origen.
- Importancia de la parte espiritual cuando “sientes que no puedes más”.
- Mantener las tradiciones y culturas de tu país de origen, crear comunidad.

6. ¿Qué **prejuicios y estereotipos** se proyectan en las personas migradas?.

PROCESO DE INCORPORACIÓN SOCIAL

7. Explicar la **experiencia participativa** que tienes. Gaztelduak, Torre de Babel, Argiak, voluntariado, deporte, asociaciones... Importancia de las redes de apoyo desde la perspectiva de la prevención.
8. Aportar algunas **ideas o claves para que la sociedad vasca mejore sus capacidades de acogida y sea más inclusiva** con las personas que migran.
 - Relato compartido de algunas “buenas noticias”.

Este guión es el general desde dónde se empieza a trabajar con las agentes, desde aquí trabajamos el **origen, tránsito, llegada y proceso de incorporación social**.

Lo distinguimos en estas cuatro partes para poder hacer un relato más cercano a la realidad y nos sirve como guía para saber qué y cómo lo queremos contar.

Las agentes de sensibilización trabajan mucho el guión de forma individual, con el fin de poder incorporar lo que quieran decir a un relato de empoderamiento. La persona del equipo de Fundación Ellacuría escribe el relato, teniendo en cuenta a qué apartados se le da más fuerza desde la perspectiva de quién lo cuenta y a quién va dirigido.

Además, el equipo técnico de la Fundación asegura siempre la aplicación de la perspectiva de género en la elaboración del mismo.

Es importante decir que el guión es dinámico y se adecua a las necesidades tanto del agente de sensibilización como también a las receptoras de las mismas. Dicho guión en las sesiones de sensibilización se materializa de diferentes formas, puede ser con fotografías, presentaciones o a través de preguntas y respuestas. Esto depende de las agentes y cómo se sienten más cómodas. **No hay una metodología única porque no hay un único agente de sensibilización.**

Desde Fundación Ellacuría, creemos que es importante y una buena práctica que los agentes de sensibilización tengan un reconocimiento al trabajo realizado, esto se materializa en una gratificación económica que se les entrega después de estas sesiones.

Esta gratificación reconoce mínimamente el esfuerzo de exponerse y de dar voz en cada sesión así como el tiempo dedicado a la preparación de la misma.

Acompañamiento a la persona.

El acompañamiento es parte integrante del proceso de sensibilización²¹ y transcurre antes, durante y después de la actividad de sensibilización.

El acompañamiento previo, lo hemos indicado más arriba, está muy ligado a la preparación de los contenidos que se van elaborando, así como a situar al agente en el contexto²² en el que se va a desarrollar la actividad de sensibilización, propiamente dicha.

En este espacio se presenta el guión y se empieza a preparar con los puntos claves que el agente posteriormente trabaja de forma individual. También se explica quienes van a ser las personas receptoras dónde se va a realizar la sensibilización. Después de que el agente trabaje el guión de forma individual, la persona técnica y el agente se vuelven a encontrar para poner en común los contenidos del guión y poder elaborarlo desde una perspectiva más genérica.

El acompañamiento previo también tiene que ver con el mismo día de la sesión, las personas que van a realizar la sensibilización se encuentran antes, para poder ultimar dudas y estar de forma relajada hablando de cómo se encuentran en ese momento y si hay que modificar alguna cuestión del guión.

Este proceso previo, implica que las personas que realizan la sesión de sensibilización dedican una media de tres horas a la preparación de la sesión. Es importante destacar que esta preparación

²¹. ITCS. "No, está durante todo el proceso."

²². En las entrevistas 1 TCS Y 2 TCS se relató mucho sobre el acompañamiento a los y las agentes de sensibilización.

más exhaustiva tiene relación con las primeras sesiones. En cuanto los y las agentes ya tienen una trayectoria, aunque se sigue teniendo un seguimiento previo es más a modo de contraste e información de la sesión.

El acompañamiento también transcurre durante la sesión, cuidando que las intervenciones sean adecuadas y la comunicación fluya entre las partes y cuidar todo lo que hay alrededor de la persona que da el testimonio.

La persona técnica durante la sesión está pendiente tanto de las personas receptoras de la sensibilización como del agente en concreto. Depende de quienes sean las personas receptoras, se requieren dos personas del equipo técnico, ya que una de ellas está pendiente de las personas receptoras y la otra del agente de sensibilización. Es importante tener en cuenta que a las receptoras de la sensibilización se les pueden despertar emociones que muchas veces deben ser recogidas por el equipo técnico y por lo tanto requiere de mayor acompañamiento.

Una vez finalizado el testimonio, vemos la importancia de hacer una evaluación de la sesión. Se trata de una buena práctica no solo por el margen de mejora si no también porque de esta forma las personas que dan el testimonio se quedan con alguna de las claves del aula.

Ese intercambio de primeras impresiones busca rescatar el impacto de la sesión sobre el agente y las intervenciones más significativas de las personas que ejercen de receptores dentro de la sensibilización. Vemos que las personas que reciben la sensibilización son cambiantes, a pesar de eso, el proceso repetido de un mismo agente hace ver los posibles avances o dificultades que se pueden repetir en la dinámica. También se detectan con más

claridad las mejoras a establecer, se gana confianza y se refuerza el vínculo.

También como parte de la metodología hay que considerar toda una serie de materiales de apoyo²³ para las sesiones de sensibilización.

Algunos de esos materiales han sido elaborados en colaboración entre el personal técnico de la entidad y los agentes de sensibilización. Otros materiales se han ido escogiendo de otras fuentes por considerarlos apropiados para la actividad.

En general, con estos materiales adicionales, se busca afrontar temas relacionados de interés y que pueden ayudar a profundizar en algunos conceptos.

Desde Fundación Ellacuría vemos que es importante este acompañamiento en todas las fases para poder garantizar el espacio seguro para las agentes.

Es importante tener en cuenta que las personas migradas se exponen con el fin de cambiar miradas y sensaciones sobre las realidades migratorias. Esto requiere de un reconocimiento muy honesto y un acompañamiento desde el vínculo y la confianza, ya que en muchas ocasiones, las agentes pueden sentirse incómodas o revueltas al tocar algunos aspectos de su duelo migratorio.

Espacios colectivos de preparación y aprendizaje.

Desde las entrevistas a las personas técnicas de Fundación Ellacuría²⁴, se resalta la idea de seguir incorporando espacios colectivos para trabajar los relatos de sensibilización con las agentes.

²³. 2TCS en la entrevista habla de la finalidad de cada actividad de sensibilización. Según la entrevista, vemos que es importante ver las diferentes herramientas de las agentes de sensibilización.

²⁴. ¹TCS y ²TCS: entrevistas a técnicas de Fundación Ellacuría que acompañan la experiencia de Fronteras Invisibles.

En estos espacios se trabaja el guión general para que cada agente lo haga suyo y posteriormente escucharse las unas a las otras para poder hablar de un proceso migratorio de forma conjunta.

Esto se realiza con el fin de poder visibilizar las diferentes realidades sociales, las diferentes rutas migratorias y también las dificultades que se encuentran las personas migradas en la sociedad de acogida. Con esta metodología conjunta de contraste, las agentes de sensibilización pueden aprender y pueden incorporar en sus guiones las diferentes visiones de las migraciones y poder así alzar la voz desde las diferentes perspectivas.

En las entrevistas realizadas a los agentes²⁵, se resalta que estos espacios son importantes por dos motivos, el primero es **poder verse como un conjunto de personas que están trabajando por una mirada más enriquecedora hacia la diversidad y las personas con experiencia migratoria**. Por otro lado, para poder escucharse y crear discursos comunes que hablen de las causas migratorias e historias de vida de una forma global.

Es desde esta lógica es desde donde la Fundación Ellacuría propone estos espacios que se realizan una vez al trimestre.

En estos espacios, siempre hay una dinámica inicial de conocimiento, de romper el hielo y de reírse un poco. Esta dinámica es importante porque muchas veces entre los agentes de sensibilización no se conocen.

La segunda parte de la dinámica va enfocada al guión, a compartir experiencias concretas y así poder aprender de forma conjunta, normalmente en cada encuentro se trabaja una parte del guión.

Creemos que es importante porque así las agentes de sensibilización pueden dedicarle un tiempo de calidad a cada parte, tanto para contar como para escuchar.

En la última parte de la sesión se dedica a poder poner en común inquietudes y saberes de las diferentes agentes. Esta parte es importante porque es desde donde el equipo técnico recoge muchas veces sensaciones que no se han detectado de forma individual.

Estos espacios colectivos también son importantes para detectar necesidades formativas de los y las agentes. Teniendo en cuenta que muchas de las personas que participan están en proceso de construcción de dicho relato para poder contarlo, las agentes demandan al equipo técnico formación en diferentes ámbitos.

Algunos ejemplos son: Herramientas para hablar en público, cómo poder contar las historias de una forma más narrativa, perspectiva de género, herramientas digitales para poder realizar una presentación...

Desde la Fundación Ellacuría vemos que es importante seguir trabajando en la construcción de este espacio, ya que las agentes lo valoran muy positivamente. Ayuda a conocerse y reconocerse como parte de un grupo que realiza una sensibilización que va más allá de las aulas.

²⁵. 1 AS, 2AS y 3 AS; entrevistas a agentes de sensibilización.



3.

Buenas prácticas y propuestas de mejora

BUENAS PRÁCTICAS

- El papel del equipo profesional, en el acompañamiento a las agentes de sensibilización **durante todo el proceso**.
- La elaboración de los testimonios de sensibilización, sirven para **resignificar, reconocer y reparar el duelo** migratorio, evitando la revictimización del mismo.
- Centrar las actividades y los testimonios **desde las Causas Justas** y no solo desde los relatos individuales.
- Trabajar en **red** con diferentes entidades tanto del SJM, red de jesuitas como con otras entidades del sector social.
- El trabajo de la sensibilización desde la **construcción de vínculo**.
- Espacios de transformación social y de encuentro intercultural e interreligioso, desde las actividades cotidianas y de convivencia **utilizando el ocio y el tiempo libre** como herramientas para el encuentro fluido.
- Experiencias de **acogida bidireccionales**, las personas migradas son las que acogen y también las acogidas por la ciudadanía vasca y viceversa.
- Las personas migradas tienen un papel protagonista durante todo el proceso, desde la planificación hasta la ejecución y evaluación.
- La **diversidad** de agentes de sensibilización es amplia: lugares de origen, religiones, edades...
- Los agentes, son agentes de

sensibilización **más allá** de la Fundación Ellacuría (en espacios organizados y antirumor).

PROPUESTAS DE MEJORA

- Seguir generando **espacios de acogida** desde las personas migradas.
- Promover los **espacios colectivos** de forma periódica con las agentes de sensibilización, para contrastar los discursos, conocer las diversas razones y rutas migratorias desde una perspectiva global.
- **Evaluar** los impactos estructurales (a nivel de entidades participantes, escuelas, universidades...) de las experiencias de sensibilización.
- Generar **materia audiovisual** para la sensibilización.
- **Garantizar las gratificaciones** a los agentes de sensibilización por las sesiones.





Conclusiones 4.



Las claves con las que vamos a concluir el informe son cuatro: Sentirse cuidadas (agentes de sensibilización), la construcción de un relato que va más allá de la individual, la convivencia como práctica de acogida y la importancia del equipo técnico en el proceso.

1. Sentirse cuidadas:

- En el previo se procura dar seguridad, reconocimiento y calma al agente de sensibilización. Se trabaja en la **intencionalidad del testimonio**, el agente de sensibilización tiene claro los porqués y paraqués de esta experiencia de cara a la construcción de una ciudadanía inclusiva.
- Se planifica previamente de forma integral. Existe **control del espacio por parte del personal técnico**. Desde la gestión de las preguntas, de los límites, la dinamización de la sesión y sus tiempos e incluso la distribución del espacio físico. Se cuenta, además, con materiales de apoyo para ello. También, se evalúa tras cada sesión desde esta misma clave de cuidados y proceso.
- Las agentes de sensibilización están presentes en la planificación de las sesiones, con el fin de ser también **personas que acogen** en cada una de las dinámicas.
- Las personas migradas **son la voz de sus historias**. Considerando esto como un trabajo único de transformación social desde Fundación Ellacuría se les gratifican las sesiones.

2. Construcción de un relato que va más allá de lo individual:

- Los agentes de sensibilización son capaces de hablar en plural y de trasladar a las participantes de las sesiones realidades que no tienen porqué ser las suyas exclusivamente. Esto permite una mirada amplia y global sobre las migraciones y sobre todo **pasar de las historias personales a las Causas Justas**.
- Se procura también en este sentido, asegurar **la diversidad** en todos los sentidos: sexos, procedencias, religiones, motivos migratorios, edades...
- El proceso para la elaboración va más allá de la preparación del discurso específico de la actividad pudiendo llegar a tener incluso un componente terapéutico. Se recorre de forma profunda la experiencia migratoria personal para después identificar los mensajes fuerza que se quieren dar a través del testimonio. Por lo tanto, este proceso de elaboración y trabajo personal impacta directamente en **la capacidad de resignificación, reconocimiento y reparación del duelo migratorio**.
- La importancia de los **espacios colectivos** para el contraste, el reconocimiento y el aprendizaje.

3. Convivencia como práctica de acogida entre jóvenes:

- Generación de encuentros entre iguales para el reconocimiento de la ciudadanía que ya construimos juntas. Utilización del **ocio y el tiempo libre** como herramientas para el encuentro fluido y no forzado. Se desarrolla desde el acercamiento a la realidad y la reflexión donde todas las personas son protagonistas.
- El **vínculo entre los jóvenes va más allá de la experiencia, siendo agentes de transformación social** en sus círculos sociales y entornos más cercanos.

4. El equipo profesional y en red en el proceso de sensibilización:

- Importancia de los **conocimientos del equipo profesional sobre la realidad migratoria**, conocer claves de interculturalidad e interreligiosidad con el fin de acompañar de forma transversal los procesos de sensibilización.
- El **trabajo en red** para que el mensaje de las personas migradas pueda llegar lejos, siendo clave una perspectiva interseccional y de género.

La clave de las sesiones de sensibilización es que **nacen de las personas con experiencia migratoria**, ellas son las protagonistas de sus historias de vida y desde ahí son ellas las que nos acercan a las causas y los procesos de movilidad humana.

Desde Fundación Ellacuría, vemos importante que este trabajo de sensibilización se desarrolle siempre desde la vinculación y la confianza que otorga el reconocimiento y el cuidado de las personas.



Anexos



GUIÓN: RELATO DE VIDA

1. **Presentación:**

Mi nombre es Fatima, tengo 24 años y soy del sur de Marruecos. Mi pueblo es pequeño y está situado en la provincia de Errachidia. Soy la hermana mediana de 6 hermanos en total.

En Marruecos empecé a estudiar Derecho, pero lo tuve que dejar por motivos económicos.

Aquí en Bilbao estoy estudiando castellano para después poder estudiar un curso de pastelería. Eso es lo que me gustaría.

ORIGEN

Mi pueblo es pequeño, la mayoría de gente trabaja en la agricultura y también en tiendas pequeñas de comida. Las familias normalmente viven del trabajo de los padres y también de los hermanos mayores que trabajan en diferentes oficios. En mi familia, mi padre tiene una tienda pequeña de productos de comer y mi hermano mayor es mecánico. Mi madre trabaja en casa, cuidando de todos.

Para mi familia era importante que yo pudiera estudiar en la universidad, ya que era lo que yo siempre había querido. Por eso fue un esfuerzo grande para ellos que yo estudiara. Estoy muy agradecida aunque al final no pudiera continuar.

• **¿Cómo es la educación y el sistema en Marruecos?**

En Marruecos también es obligatorio estudiar, aunque las escuelas a veces no están cerca de las casas y de todos los pueblos, eso hace que muchos niños y niñas nunca vayan a la escuela. Otra de las

cosas que pasa en mi país es que para ir a la escuela tienes que tener dinero para pagar el material escolar y los libros, el gobierno no da ayudas a las familias para que puedan comprar materiales o puedan pagar el autobús para ir al colegio. Para una mujer es más difícil ir al colegio porque nosotras tenemos que cuidar a nuestras familias y a nuestros hermanos, como por ejemplo mi madre. Ella no pudo aprender a leer.

A nosotras se nos educa para el cuidado de los hermanos, de los padres, de las familias en general. Esto a veces nos impide estudiar, por el trayecto al colegio y porque las familias apuestan por el estudio de los chicos.

El que no sea obligatorio ir a clases y que la riqueza del país esté mal distribuida hace que los niños tengan que trabajar desde pequeños. El alto coste de la vida y la falta de poder adquisitivo nos hace sentirnos mal y responsables de que necesitemos trabajar de lo que sea solo para poder ayudar a nuestras familias. Es importante para los jóvenes poder ayudar a las familias. En mi caso no tuve que trabajar desde pequeña, estudié todos los cursos de la escuela hasta segundo de carrera.

Al ser un sistema político frágil, todo lo que tiene que ver con los organismos públicos como los hospitales, escuelas, edificios del gobierno y también la policía tienes que conocer a alguien que trabaja allí para hacer tus cosas.

En Marruecos para ir al hospital hay que pagar. Esto significa que es importante poder tener dinero para ir al médico.

No solo pasa en el hospital, sino que también en muchos lugares públicos para conseguir documentación y otras cosas.

Una persona que trabaja 8 horas al día, gana unos 8-10 euros, esto significa que en muchas ocasiones no da para sostener una familia y los jóvenes tienen que marcharse para buscar un futuro y un trabajo.

Por esto, muchos de los jóvenes viajan a Europa, para poder tener ellos un mejor futuro pero también para las familias.

TRÁNSITO

A pesar de que yo vine a España con visado de turista, no lo tuve nada fácil. Estuve trabajando en Tánger antes de venir para poder ahorrar un poco de dinero y tener algo para poder sobrevivir aquí en Europa.

Muchos de los jóvenes que migran desde Marruecos no tienen la misma suerte que yo. La mayoría de ellos viajan sin visado, por lugares que se juegan la vida y en una edad muy joven **tienen un pie en la vida y otro en la muerte.**

Los jóvenes de mi zona, tenemos un largo camino hasta las ciudades del norte, allí en Tánger, Tetuán, Nador... Trabajamos para poder tener algo de dinero y ahorrar para el viaje. También en muchas ocasiones las familias ayudan en el pago de los viajes, vendiendo tierras o pidiendo dinero a familiares y amigos. Se endeudan.

Después de este tiempo, es verdad que, consigues un medio de transporte para viajar a Europa. Hay muchos caminos, ninguno es fácil.

Hay gente que conozco que viaja en patera, una noche entera, en una barca muy pequeña cruzando el estrecho.

En muchas de las ocasiones a veces la gasolina no alcanza para llegar a España y hay que llamar a salvamento marítimo, en otras si...

También hay jóvenes que cruzan a España por Ceuta y Melilla, nadando, intentando cruzar la frontera a pie con pasaporte de los lugares cercanos a estas ciudades...

Otro de los viajes es debajo de un camión, es difícil porque hay muchos controles y hay que intentarlo muchas veces.

Desde hace un tiempo, muchos de los jóvenes viajan por Turquía. Como no se necesita visa para poder viajar a este país, la gente va allí y después andan por toda Europa hasta llegar a España, Francia o Italia.

Esta última ruta no es más segura, sino que es más barata. El viaje con patera o camión cuesta más o menos 10.000 euros. En Turquía la gente se gasta unos 3.000 o 4.000 entre el billete de avión, comida y pagar en las fronteras.

Si esto es muy difícil para un chico joven con todas las violencias y las violaciones de derechos humanos que sufren en las fronteras, imaginaros lo difícil que es para una chica. A esto se le suma el hacer el viaje sola, estar alerta por tu seguridad y tu salud. Hay mujeres que también hacen estos viajes tan difíciles y solas.

Yo cuento esto, porque aunque no es mi historia, si que es la historia de muchas de los jóvenes de mi país y creo que es importante que se sepa.

Aunque pensamos que todo lo duro termina cuando llegamos a España, esto no es así.

LLEGADA

Hay un dicho famoso entre nosotras que dice que nadie ha encontrado la vida como la planeó.

Al llegar hay muchas dificultades como: el idioma, no tener un lugar donde quedarse y el frío, la lluvia, además de las miradas e inspecciones racistas al entrar a cualquier tienda comercial, diferencia en cultura y religión...

Además de todo esto, es importante para mi, destacar que hay una gran diferencia siendo chico o chica. Los lugares donde te toca ir, no hay un espacio específico para las chicas, esto parece una tontería pero la realidad es un cambio cultural muy importante y no tener un espacio para poder estar tranquila incrementa el malestar...

Por otro lado, lo que pasa en la calle, es muy difícil que las mujeres puedan sobrevivir en la calle y en los albergues destinados a los jóvenes, ya que no hay espacio para las mujeres en estos albergues y tenemos otras necesidades, no solo a nivel de alojamiento sino que también de necesidades básicas.

Los primeros meses fueron muy duros, después de un tiempo en las colas de los Servicios Municipales de Urgencias Sociales para poder tener tarjeta de comedor y albergue, conseguí que un conocido del pueblo me acogiera en su casa para no estar en la calle.

No tenía personas conocidas aquí y esto no fue nada fácil. Una de las cosas que sientes al llegar es la soledad, tienes que pasar por muchos lugares que no entiendes porqué, como los servicios sociales, el comedor...

También es muy costoso encontrar clases

de castellano, cuando llegas no entiendes nada de nada, y lo primero que quieres es poder entenderte con las personas y sobre todo poder explicar que necesitas y cómo estás.

Yo estuve bastante tiempo para conseguir clases, al final en Fundación Ellacuría las conseguí y estuve allí todo el día para poder aprender y conocer a gente. Yo concretamente tuve suerte porque encontré de forma fácil clases de castellano. Gracias a Dios.

PROCESO DE INCORPORACIÓN SOCIAL

El cambio empieza cuando conoces gente y tienes la cabeza ocupada. El proceso es largo y diferente según cada situación. Esto lo regula la Ley de Extranjería y también el ser menor de edad cuando llegas hace que tengas un camino diferente para conseguir los papeles. Es importante destacar que no es fácil saltarse la Ley de Extranjería, ya que muchas veces es como un pared que te encuentras todo el rato.

En este proceso hay muchas situaciones distintas que te encuentras y siempre es importante tener a personas que te orienten, te escuchen y te acompañen. **Yo diría que lo más importante es tener la cabeza centrada en un objetivo.**

La sociedad piensa que el proceso empieza cuando llegas a España y esto no es así. Nuestro proceso para poder mejorar nuestras vidas y las de nuestras familias.

Cuando empiezas este camino lo más importante es conocer gente buena que nos oriente y nos acompañe en esto.

Porque cuando tienes en la balanza más cosas negativas que positivas, es importante que alguien nos ayude a ver las positivas e ir hacia ellas. Porque si no es así, solo tenemos en la cabeza las cosas malas y el miedo se hace enorme y te paraliza.

Para poder hacer esto, es importante tener un curso, aprender castellano y ocupar tu vida. También es importante tener un padrón y una vivienda. Ahora hablaremos de la vivienda pero primero de todo es el tema del padrón, ya que es la llave a muchos derechos como la salud, vivienda, comida, ropa... El padrón es la llave de muchas cosas, de derechos.

En cuanto parece que tienes todo, empiezas a buscar una casa para alquilar. Aquí volvemos a tener una pared gigante, ya que es **más difícil encontrar una vivienda que cruzar el mar**. En cuanto empiezas a buscar habitación, las personas te preguntan cómo lo vas a pagar o por ser marroquí te dicen que no puedes acceder a las viviendas. Es verdad que quizás yo tengo más facilidades por ser mujer pero mis compañeros chicos, tienen la etiqueta de chico joven y eso lo convierte en casi imposible.

Durante este proceso, también nos topamos con mucho rechazo y racismo y por esto son importantes estos espacios de poner cara a historias reales, estas historias las contamos las personas que las vivimos. El rechazo es bastante común, por la religión, por el lugar de nacimiento o por el color de piel. Hay veces que la sociedad de acogida nos mira con ojos de miedo y es **importante mirarnos a los ojos y reconocernos como personas ciudadanas del mismo lugar**.

FOTOS DE LAS EXPERIENCIAS



28

26



27

26. Foto de un encuentro de los agentes de sensibilización del año 2016.

27. Foto de agentes de sensibilización y personas receptoras de la sensibilización año 2015.



28



²⁸ Foto de los participantes de Fronteras Invisibles 2016 en un encuentro posterior.



29

²⁸. Foto de los participantes de fronteras Invisibles del 2019.





